

Revista N° 2 de:

Manualidades Madera .com

Paso a Paso:

Joyero Craquelado y
Porta Lapiceros con Textura

Negocios:

¡Que vivan las Vacaciones!



Especial:
Teoría del
color

Día de San Valentín:
¿Qué puedo hacer para
este día tan especial?



EDITORIAL

Saludos cordiales otra vez juntos para compartir más de nuestras experiencias y agradecerles a todos ustedes por sus correos, por sus comentarios en el blog y sus aportes en la pagina Web.

Deseo de todo corazón que el nacimiento del niño Jesús nos haya servido para reflexionar, renovarnos en nuestros compromisos cristianos y que mejor hacerlo estando en unión de toda la familia compartiendo nuestros deseos para ser mejor cada día, y dándole la bienvenida a este nuevo año que viene con nuevos retos y con el compromiso del equipo de ManualidadesMadera.com de brindarle a todos ustedes una revista que sea de su agrado con el objetivo de apoyar el desarrollo del arte y de la creatividad.



En esta revista encontraras en el área de conocimiento, aprenderás la teoría del color, que nos servirá muchísimo para poder detectar la exacta proporción de colores a combinar con tan solo ver el dibujo, en el área de emprendimiento, consejos útiles para crear un negocio en las vacaciones de los chicos, se dará consejos de cómo empezar tu taller, también todo sobre el día de san Valentín e ideas para realizar regalitos originales a nuestro ser querido, además encontraras 2 proyectos donde lo explicaremos paso a paso, para que los puedas realizar.

Espero que sea de su agrado y atrevete a dar un paso más...nos vemos hasta una nueva oportunidad.

Saludos

Giannina Baldeón

Profesora de Manualidades

www.ManualidadesMadera.com

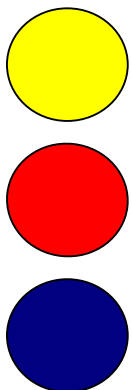
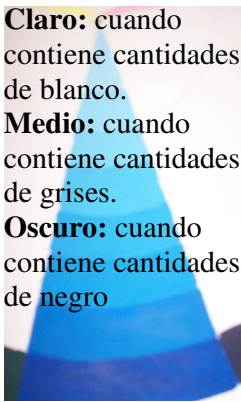
Teoría del Color

Aprender sobre las manualidades en madera es aprender sobre los fundamentos básicos que son la **aplicación**, que es la técnica del uso del pincel y la **pintura**, que es la teoría del color. Si nosotros queremos ir más allá de mera copia de un diseño determinado y desarrollar un estilo propio y lograr un éxito va depender mucho el arte de combinar los colores, para concretar composiciones armoniosas y agradables. Es así que resulta imprescindible conocer su correcta aplicación de acuerdo a sus valores, intensidad, profundidad y temperatura.

Como sabemos la creatividad no tiene límites de ninguna naturaleza, lo más importante es experimentar constantemente.

Propiedades del Color

Cada color tiene 4 propiedades o características que lo distinguen: matiz, valor, intensidad y temperatura.

| Matiz | Valor o Tono | Intensidad | Temperatura |
|--|--|--|---|
| <p>Corresponde al nombre del color (rojo, azul, verde, etc.) El color esta determinado por el matiz puro, ejemplo: el rojo el amarillo y el azul, que son los colores primarios.</p>  | <p>Es la relativa claridad u oscuridad del color. El tono es distinto al color, ya que se obtiene agregando blanco o negro a una base de color. La descripción clásica de los valores: Claro: cuando contiene cantidades de blanco. Medio: cuando contiene cantidades de grises. Oscuro: cuando contiene cantidades de negro</p>  | <p>Hace mención a la categoría de brillante o apagado. Lo importante es aprender a distinguir las relaciones de intensidad en la pintura, ya que muchas veces cambia cuando un color esta rodeado de otro.</p> | <p>Se refiere a la relativa calidez o frialdad del color. Los colores se pueden clasificar en Fríos o en cálidos. La importancia de la temperatura reside en la posibilidad de otorgarle a un trabajo pictórico mayores efectos de profundidad o de realismo.</p> |

Colores Primarios

Los colores primarios son los colores básicos a partir de los cuales se pueden formar todos los demás, mezclándolos, son tres los colores primarios: **rojo cadmio, amarillo cadmio y azul ultramar.**

Colores Secundarios

Para formar los colores secundarios se mezclan aproximadamente, partes iguales de dos colores.

Existen tres familias de los colores secundarios

- **Naranja:** mezcla de rojo y amarillo.
- **Verde:** mezcla de amarillo y azul.
- **Violeta:** mezcla de rojo y azul.

Colores Terciarios

Para formar los colores terciarios se mezclan aproximadamente, partes iguales de dos colores.

Existen seis familias de los colores terciarios:

- **Amarillo anaranjado:** mezcla de amarillo y naranja
- **Rojo anaranjado:** mezcla de rojo y naranja.
- **Rojo violáceo:** mezcla de rojo y violeta.
- **Violeta azulado:** mezcla de azul y violeta.
- **Azul verdoso:** mezcla de azul y verde.
- **Verde amarillento:** mezcla de amarillo y verde.

Elabora tu propia rueda de color

Vamos a realizar a manera de práctica nuestra propia rueda de color, les recomiendo realizarla esta les va ahorrar mucho tiempo a la hora de elaborar sus proyectos además de la pintura por que va saber la cantidad aproximada que debes mezclar los dos colores para obtener un tono o valor. En esta oportunidad vamos a realizar la rueda de color, con los colores primarios, secundarios y terciarios para luego obtener valores con el blanco.

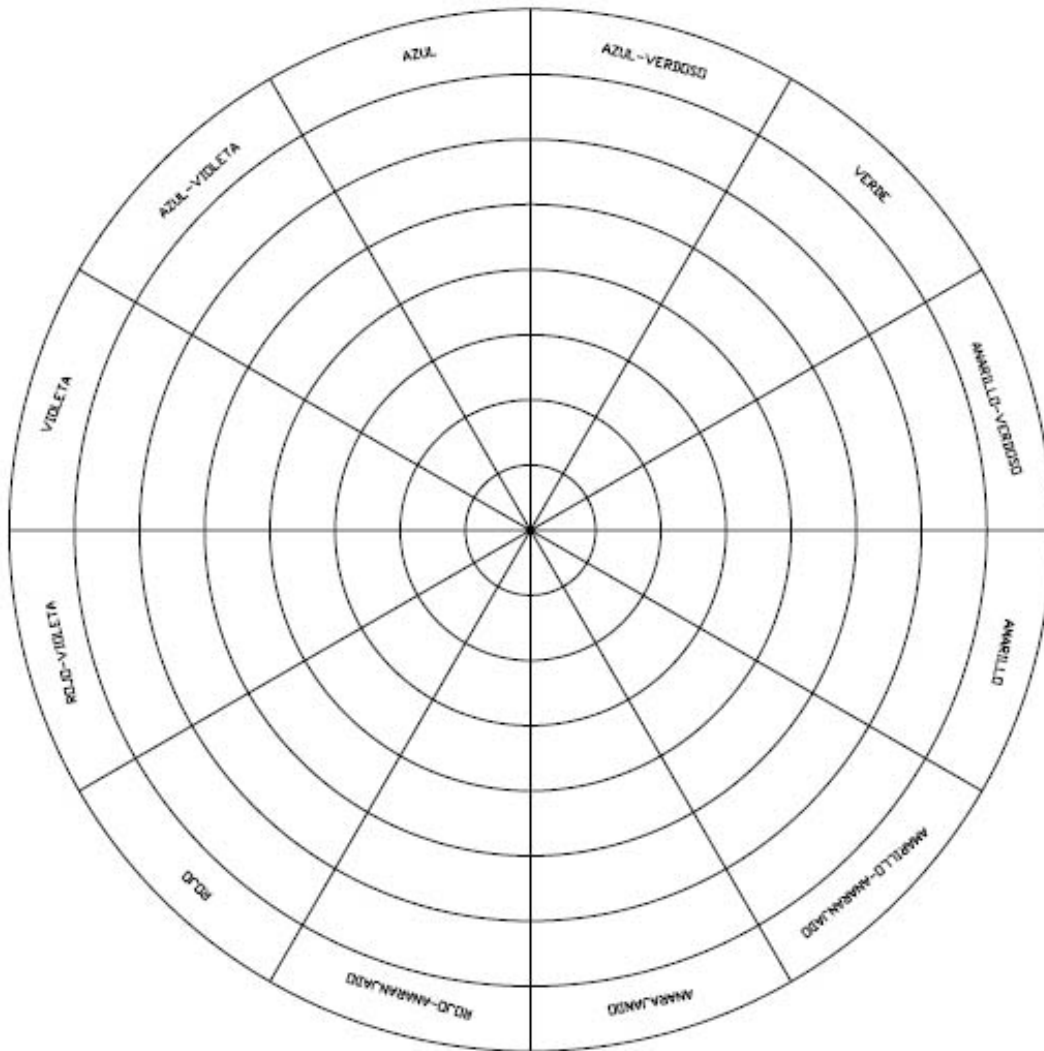
Materiales:

- Una cartulina
- Un compás
- Un lápiz
- Una regla

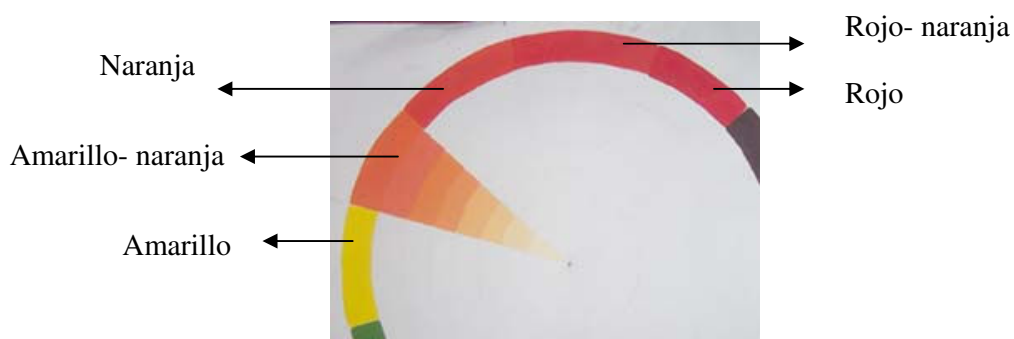
- Un pincel
- Pintura acrílica: rojo, amarillo, azul y blanco.

Primer paso:

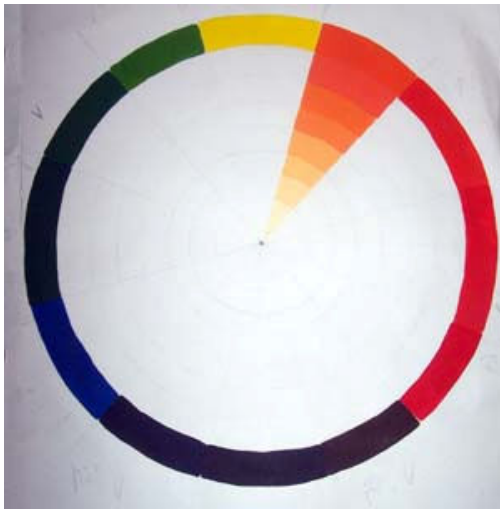
Dibuja en la cartulina tal como se muestra en la imagen



Segundo paso: pinta los colores primarios en los lugares donde corresponde, Luego los secundarios y finalmente los terciarios.



Tercer paso: una vez pintada todo el alrededor de la ruleta, empiezo a realizar las tonalidades que puedo obtener agregando el blanco, la proporción es de uno a uno, ejemplo: tengo uno de naranja le agrego uno de blanco mezclo y obtengo un nuevo valor, ahora voy a mezclar uno del nuevo valor con uno de blanco y voy a obtener uno nuevo, así sigo hasta llegar al centro de nuestra ruleta, esta misma operación voy a realizar con los colores.



¿Qué puedo hacer para este día tan especial?

Como sabemos demostrar el amor que se siente hacia la persona querida es un rasgo común de todas las sociedades, épocas y países. Como todos los años el 14 de febrero se celebra el día de **San Valentín** y que en muchos países se les llama el **Día de los Enamorados**, particularmente en Colombia se celebra el tercer fin de semana de septiembre, este día tan especial donde los enamorados exteriorizan un sentimiento universal, donde solemos dar y recibir regalitos especiales que demuestran la profundidad de nuestro amor y que lo simbolizamos con un corazón, lazos, flores, chocolates y un sin fin de cosas más, por eso aprovechemos esta linda ocasión para darle un regalito con mucho amor a nuestro ser amado.



En esta oportunidad quiero partir con todos ustedes algunas ideas para realizar esos regalitos.



¿Quieres conocer la leyenda de San Valentín y de dónde procede esta celebración?

Cuenta la historia que hace muchos años en el tiempo en que vivió san Valentín, en el cual la religión cristiana estaba perseguida, él, a escondidas, casaba a las parejas bajo el ritual de la Iglesia. Algunos creen que es una fiesta cristianizada del paganismo, ya que en la antigua Roma se realizaba por este tiempo la adoración al dios del amor, cuyo nombre era Eros y a quien muchos simpáticamente le han pasado a llamar Cupido. También, y hace muchos siglos, fue tradicional en Inglaterra (se calcula que en los siglos XVII y XVIII) la "fiesta de los valentines", donde se elegían a hombres y a mujeres para formar pareja. Sea como fuese, San Valentín casi por sorpresa suya, es el patrón de todos los enamorados y de todas aquellas personas que quieren tener a una amiguita o a un amiguito para que les acompañe no solamente en ir al cine, a la discoteca o bien a cenar, sino también para formar una familia "ser felices y comer perdices".

San Valentín goza de mucha popularidad sobre todo en los países de habla inglesa: Estados Unidos y Gran Bretaña y también en buena parte de todo el continente europeo.

Desgraciadamente, los grandes centros comerciales aprovechan para hacer del 14 de febrero (fecha de la onomástica del santo) un gran día de consumismo, al estilo de la Navidad, y una semana antes de la fiesta ya anuncian todos sus productos como si fuera el fin del mundo.

¿Pero... quien fue San Valentín? La verdad es que hay muy poca cosa de él. Sabemos que era un sacerdote que nació en Roma a mediados del siglo III y que gozó de un gran prestigio en aquella ciudad hasta el punto que el emperador Claudio II lo invitó a su palacio para mantener una conversación y conocer de esta manera el porqué de su fama. Según la tradición, Valentín aprovechó aquella ocasión para hacer "propaganda" de la religión cristiana y convencer al emperador para que siguiera los pasos de Jesús. Aunque en un principio Claudio II se sintió atraído por aquella religión que los mismos romanos perseguían, los soldados y el propio Gobernador de Roma, Calpurnio, le obligaron a desistir y organizaron una campaña en contra de nuestro santo. Claudio no tuvo más remedio que hacer marcha atrás y mandó a Calpurnio que lo procesara. Pero aquella misión la llevaría a cabo el lugarteniente del gobernador, Asterius. Cuando fue llevado ante él, éste se mofó de la religión cristiana y puso a prueba a Valentín. Bajo un tono de burla, le preguntó si sería capaz de devolver la vista a una hija suya que era ciega de nacimiento. Valentín aceptó y en nombre del Señor obró el prodigio. Asterius y toda su familia se convirtieron al cristianismo, pero Valentín no se salvó del martirio, ya que temiendo una rebelión del ejército romano y de los paganos, el emperador lo mandó ejecutar. Era el año 270.

Los restos mortales de San Valentín se conservan actualmente en la Basílica de su mismo nombre que está situada en la ciudad italiana de Terni. Cada 14 de febrero se celebra en dicho templo, un acto de compromiso por parte de diferentes parejas que quieren unirse en matrimonio al año siguiente.

¡Qué vivan las Vacaciones!

Qué vivan las vacaciones y que vivan para mí, como usted y yo sabemos en las vacaciones útiles son muy rentables ya que los niños dejan su quehaceres escolares para darse un tiempo y relajarse después de un arduo año de labor escolar, ahora es cuando usted puede empezar un emprendimiento abriendo un taller vacacional en su casa y dictando cursos sencillos de pintura en madera para niños y adolescentes.

¿Qué debo hacer?

Primero: Tener la firme convicción de realizar un emprendimiento que aspire a la excelencia.

Segundo: Capacitarme con respecto a manualidades en madera para niños, averiguar sus gustos, preferencias, etc.

Tercero: Hacer una breve evaluación en nuestra zona para saber la cantidad de nuestros posibles alumnos.

¿Cómo debo empezar?

- ❖ Hacer un letrero atractivo a la vista que indique el nombre de tu taller
- ❖ Hacer unos volantes con un diseño propio de estas manualidades donde indique la información necesaria, es muy importante en el diseño mostrar algunos trabajos hechos, así los padres de familia podrán observar el trabajo que sus hijos realizarán, ya que en manualidades no hay mejor publicidad que imágenes de trabajos hechos.
- ❖ Ambientar una parte de nuestro hogar donde va a ser el taller de manualidades o adquirir un local cercano a nuestros clientes.



¿Qué proyectos debo enseñar?

Los proyectos van a depender de la edad de los niños y de la habilidad y destreza que ellos puedan tener. Le recomiendo enseñar proyectos útiles para ellos como los:

- ❖ **Porta lapiceros:** con diferentes técnicas como el ponceado, el esponjado, el salpicado etc. y usando aplicaciones
- ❖ **Porta retratos:** en las diferentes formas que existen, puedo realizar texturas con materiales como la servilleta, la cáscara de huevo, etc.
- ❖ **Cofres**
- ❖ **Llaveros**
- ❖ **Porta aretes, etc.**

Aquí les muestro algunas fotos de niños elaborando su proyecto:



Modalidades de pago

Existen dos formas

1º Qué los alumnos paguen por aprender y que ellos mismos traigan todos sus materiales. Obviamente en esta modalidad usted va tener una tarifa fija y es más recomendable, recuerde que va trabajar con niños y ellos suelen tener poco cuidado con los materiales, así que será mucho mejor que ellos mismos traigan sus materiales.

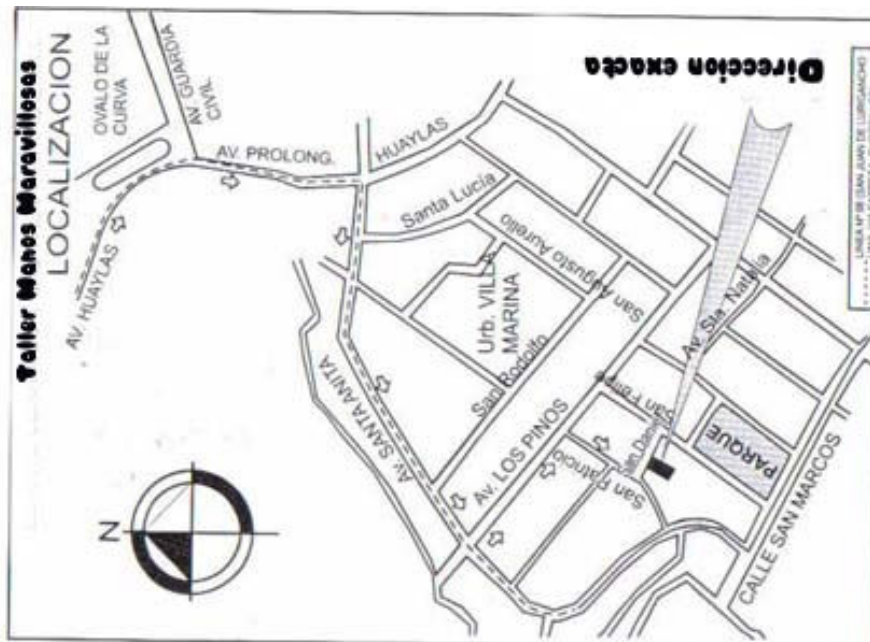
2º Qué los alumnos paguen por aprender y que usted brinde los materiales, obviamente en esta modalidad usted va cobrar un poco más dependiendo de los materiales que brinde y del costo de su clase.

Horarios

Los horarios van depender solamente de usted, puede separar sus horarios por edades y elegir los días de la semana, le recomiendo que solo trabaje de 2 a 3 horas no más los niños suelen cansarse.

Nota Importante:

Es preferible que en las propagandas que preparamos y que hemos mencionado párrafos atrás, colocar en la parte de atrás un croquis de nuestro taller, aquí les dejo un ejemplo de croquis.



Proyecto N° 1 Un útil porta lapiceros con textura

Materiales:

- Una pieza de madera
- Látex blanco
- Lija de madera N° 360
- 3 servilletas
- Pintura acrílica: rojo, azul, amarillo, verde y blanco
- Pincel plano N° 10
- Linner N° 000
- Cola sintética
- Esponja

Paso a Paso:

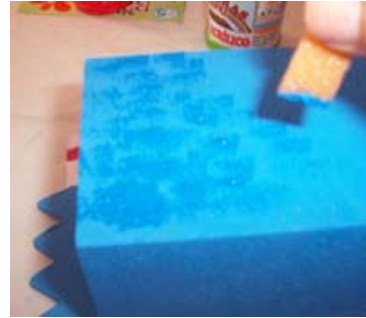
1. Pinta de base Blanca para sellar la madera, solo pinta la parte donde están los lápices, la base y la parte interna, los lados déjalos sin pintar luego lija. El molde de la parte donde va pintado los lápices se encuentra en el anexo 1.



2. Seguidamente echa cola sintética con ayuda de un pincel viejo a uno de los lados para pegar le servilleta, deber tener cuidado con dos de los extremos ya que deben terminar exactamente con los extremos del porta lapiceros, los otros dos extremos como ven en las imágenes me va a sobrar la servilleta, espero que seque, mientras voy pegando suavemente la servilletas con ayuda de mis dedos, debo fijarme que toda la servilleta este pegado para que no me quede bolsas no importa que se forme arrugas la intención es esa para que se note las textura que va adquirir cuando este seca. Una vez seca con ayuda de una lija retiro la servilleta sobrante. Este mismo procedimiento se realiza en los otros dos lados. Luego espero que seque bien para poder seguir trabajando.



3. Una vez seco, procedo a pintar con ayuda de una esponja, al primera mano va ser celeste, esperó que seque y la segunda mano va ser un azul cielo, modo de aplicación de la esponja es en forma de golpecitos suaves. No olvidarse de pintar la parte interna y la base con el color celeste. Así que prepare mas pintura celeste.



4. Luego pinto los lápices con el pincel plano según el color que se indica, la base y el delineado es de color marrón.



5. Para resaltar este porta lapiceros voy a delinear con ayuda del pincel linner por todo el contorno con el color blanco



6. Con este ultimo paso que es echar el barniz terminamos este proyecto espero que lo pueda realizar con sus niños.



Proyecto N° 2 Un bonito joyero craquelado

Materiales:

- Una pieza de madera
- látex blanco
- Lija de madera N° 360
- Pintura acrílica: rojo, amarillo, verde y blanco
- Pincel plano de pelo N° 10
- Pincel plano de pelo N° 4
- Linner N° 000
- craquelador
- Esponja

Paso a Paso:

Pinto con la base blanca toda la pieza para sellar la madera, dejar secar y lijar. Por si lo habrán notado, la flor se ha dibujado en la tapa del joyero y luego se ha dejado un hueco en la tapa con la forma de la flor, El hueco no traspasa la tapa. El molde de la flor se encuentra en el Anexo 2.



Luego de lijar pinta la tapa con color rojo y los lados con crema de tono claro y no te olvide de pintar la interna del joyero.



Una vez seca la primera base de pintura echa el craquelador con ayuda de una esponja por todos los lados de la caja pasando una vez, de manera pareja y espera 10 minutos exactos para echar la segunda base de pintura que es el color rojo de la tapa de nuestro joyero. Para conseguir que las grietas sean delgadas voy a echar la pintura roja con ayuda de una esponja, cargar con mucha pintura roja la esponja y solo pasar una vez.



Luego echa el craquelador en la tapa de igual manera que se hizo en los lados espera 10 minutos y echa la segunda mano de pintura que es crema de tono claro.



Dejar secar el joyero aprox. 10 horas, luego pinta la flor y echa el glitter verde por las hojas y glitter rojo en la flor esto le dará brillo y para terminar echa la resina en toda la flor este le dará un aspecto muy elegante.



Anexo N° 1: Molde del Porta Lapiceros



Anexo N° 2: Molde del Jpyero Craquelado

